

Т.Г.Станина

КУЗНЕЧНЫЙ ПЕРЕУЛОК, № 7

Соседний дом при Достоевском и сегодня

Сегодня в средствах массовой информации широко и по-разному освещается судьба Литературно-мемориального музея Ф.М.Достоевского в свете предстоящего празднования 200-летия со дня рождения писателя. Музей, который тоже в 2021 г. готовится отметить свое 50-летие, давно вырос из тех помещений, в которых ему приходится существовать. А рядом, в непосредственной близости, расположена площадка, которая могла бы стать частью музейного пространства в случае строительства нового здания. На этом месте, между брендмауэрами домов № 5 и № 9 по Кузнечному переулку, за исключением последних сорока пяти лет, всегда стоял дом. На карте Санкт-Петербурга 1828 г. отмечено небольшое каменное строение прямоугольной формы, вытянутое вглубь двора. Также подтверждает наличие здания нумерация в табели от 1822 г. Дому присвоен № 248, а участок земли числится под № 250. Точная дата строительства дома пока не обнаружена. Первая подробная «опись с оценкою каменного дома» сохранилась в деле Санкт-Петербургского Кредитного общества о залоге имущества, принадлежащего почетному гражданину, купцу 3-й гильдии Михаилу Флегонтовичу Яковлеву, торговавшему мебелью в Гостином дворе.¹ Оценку домовладения проводила комиссия, в состав которой входил архитектор. Был составлен подробный перечень технического состояния здания, который включал этажность строения, материал стен и подвалов, характер отделки, количество окон, дверей, печей, наличие подсобных помещений, стойл для лошадей, санитарно-технических приборов. 10 марта 1864 г. имущество М.Ф.Яковлева было оценено в 39 тысяч рублей и заложено сроком на 25 лет и 8 месяцев. На тот момент домовладельцу Яковлеву принадлежал дом каменный трехэтажный на подвалах, с двумя флигелями дворовыми в четыре этажа. Квартир одиннадцать (при следующих домовладельцах их будет двенадцать и тринадцать).

© Т.Г.Станина, 2018

¹ О нем см.: Справочная книга о лицах, получивших на 1865 год купеческие свидетельства по 1 и 2 гильдиям. СПб., 1865. С. 409.

Предыдущие домовладельцы также были купцами 3-й гильдии: в 1820–1830-е гг. Гаврило Дмитриевич Базаров²; в 1840-е Степан Васильевич Макаров, торговавший сукном в Чернышовом переулке³, который владел домом и в середине 1850-х гг.⁴ Именно при Макарове в соседнем доме купца К.Ф.Кучина в начале 1846 г. поселился молодой Достоевский, переехавший сюда из Графского переулка.

С конца 1850-х гг. домом владел уже упомянутый М.Ф.Яковлев.⁵ Его домовладение было недолгим. 28 февраля 1868 г. дом с землей с публичного торга был продан надворному советнику Ивану Осиповичу Главинскому. Новый хозяин дооборудовал дом ватерклозетами, к шести имевшимся устроил еще пять и перезаключил договор на водоснабжение дома. На этом все реформы были закончены. Предыдущий договор на подключение к сетям вновь созданного по Высочайшему указу от 10 октября 1858 г. Санкт-Петербургского Общества водопроводов был заключен 28 апреля 1865 г. Работы по прокладке водопровода обошлись М.Ф.Яковлеву в 302 рубля. Кстати, владевший соседним домом № 5 по Кузнечному переулку купец Клим Кучин от прокладки нового водопровода отказался, написав на предложенной смете, что для него это слишком дорого. И только при домовладельце купце 2-й гильдии Фридрихе Якове Клинокостреме в 1871 г. вода в дом пришла по новым трубам.

Продолжая тему водоснабжения, хочется рассказать курьезный случай, произошедший с И.О.Главинским. «Дворник помянутого дома крестьянин Павел Иванов 8-го сего августа (1868 г. — *Т.С.*) в 9 часов вечера носил воду общества ведрами напротив в дом Беккера (№ 8. — *Т.С.*), в мелочную лавку, но был пойман с двумя ведрами воды. При оном находится десятник по работам общества Федор Григорьев. Ведры и коромысло отобраны и находятся при Владимирском

² См.: [Аллер С.] Указатель жилищ и зданий в Санктпетербурге, или Адресная книга... / Издал Самуил Аллер на 1823 год. СПб., 1822. С. 66, 248; [Аллер С.] Руководство к отыскиванию жилищ по Санктпетербургу, или Прибавление к адресной книге... / Издал Самуил Аллер. СПб., 1824. С. 22; Нумерация домов С.-Петербурга. СПб., 1836. С. 18 (2-я паг.).

³ См.: *Нистрем К.* Адрес-календарь Санкт-петербургских жителей, составленный по официальным данным и сведениям: В 3 т. СПб., 1844. Т. 1. С. 136; Т. 3. С. 342.

⁴ См.: Путеводитель: 60,000 адресов из Санкт-Петербурга, Царского Села, Петергофа, Гатчина [так!] и проч. СПб., 1854. С. 147 (1-я паг.); С. 26 (2-я паг.).

⁵ См.: Адресная и справочная книга для купцов. СПб., 1861. С. 353; Описание улиц С.-Петербурга и фамилии домовладельцев к 1863 году / Сост. Н.Цылов. СПб., 1862. С. 169.

водоеме»⁶. Нарушение одного из пунктов договора, а именно «ни под каким предлогом не отпускать получаемую от Общества воду в другие дома»⁷, обошлось г-ну Главинскому в 25 рублей штрафа. И это при том, что за снабжение водою помещений и поливку мостовой перед домом оплата составляла 43 рубля в год.

Следующей хозяйкой дома № 7 в Кузнечном переулке стала жена штабс-капитана Александра Ивановна Фирсова, купившая его у г-на Главинского 19 апреля 1877 г. Через два года она перезаложила дом в Кредитном обществе и в свою очередь благополучно продала. Письмо от старшего нотариуса содержит следующую информацию: «11 июля 1879 года по купчей крепости имущество Фирсовой А.И. перешло во владение С.Петербургского 1-й гильдии купца Иоанна Кузьмича Горлова»⁸.

Владение домом Фирсовой — Горловым интересно только тем, что в соседнем доме № 5 в это время, с 5 октября 1878 г., жил с семьей Федор Михайлович Достоевский. И.К.Горлов, не справившись с выплатами Кредитному обществу, сначала был уведомлен Правлением о назначении имущества в продажу и о сроках торга. Но торги не состоялись, так как нашелся покупатель и «заложенное в С.-Петербургском Городском Кредитном обществе имущество Горлова перешло во владение СПб. 2-й гильдии купца Юрия Гиршовича Гринфельда. О чем есть купчая крепость, утвержденная Старшим Нотариусом 17 августа 1881 года»⁹.

Чертежи, хранящиеся в архиве, которые дают представление о доме и участке земли в этот период, датированы 1882 г. В правом верхнем углу отчетливо читается фамилия «Гринфельд»¹⁰. Известно, что дом № 5, в котором находилась последняя квартира Достоевского, перестраивался в 1882 г.¹¹ Наличие чертежей двух фасадов на один период времени, когда в Кузнечном переулке жил Достоевский, позволило мне сделать небольшую реконструкцию, представленную ниже.

С противоположной стороны улицы хорошо видна была строгая красота обоих домов, построенных в стиле позднего классицизма.

⁶ ЦГИА СПб. Ф. 573. Оп. 1. Д. 647. Л. 8

⁷ Там же. Л. 7

⁸ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 8766. Л. 38.

⁹ Там же. Л. 47.

¹⁰ Там же. Оп. 4. Д. 2255. Л. 1, 2.

¹¹ См.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX в. / Сост. А.М.Гинзбург и Б.М.Кириков. СПб., 1996. С. 77.



Илл. 1

Ю.Г.Гринфельд мало отличался от предыдущих домовладельцев. В архивном деле подшита «Справка по займу Ю.Г.Гринфильда» от 14 февраля 1884 г. с приклеенной в левом нижнем углу вырезкой из газеты. В публикации сообщается: «От Правления С-Петербургского Городского Кредитного общества объявляется, что по неплатежу обществу долга назначено в продажу, на основании параграфа 70, имущество СПб 2-й гильдии купца Юрия Гиршовича Гринфильда, оцененное в 86 240 рублей. Капитального долга на нем числится 57 448, 71 руб. и недоимки по Кредитному обществу 2 319, 96 руб., кроме недоимки по городской управе. Торг будет производиться в СПб Городской управе при члене правления Кредитного общества 15-го, а переторжка 21 марта 1884 года»¹². Не менее интересен еще один документ от 15 марта 1884 г. Это отзыв члена оценочной комиссии П.Котова: «По поручению Правления мною осмотрено сего числа имущество с.-петербургского купца Ю.Г.Гринфельда, состоящее Московской части 2 участка по Кузнечному переулку № 7. При сем оказалось, что означенное имущество находится впусе и квартиры жильцами не заняты, вследствие чего и доходу с них в настоящее время никакого не получается»¹³. Незадолго до этих событий, а именно 2 ноября 1883 г. от Гринфельда съехал очередной наниматель, коим являлось Товарищество «Табачная Фабрика Братьев Эгиз и К^о»,

¹² ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 8766. Л. 47.

¹³ Там же. Л. 56.

оставив заявление следующего содержания: «Честь имеем заявить, что фабрика с сего числа прекращает свои действия, и потому воды на будущее время потребуется только для одного дворника»¹⁴.

В Торговом листе от 15 марта 1884 г. указаны фамилии участников аукциона: Славинский и Булацель. Но самое интересное случилось во время переторжки 21 марта. Поручик Василий Булацель вел торг с Хаей Вениаминовной Гринфельд. Если принять во внимание, что на торгах первоначально заявленная цена в 60 090 рублей постоянно поднималась, пока Булацель не прекратил торг, то остается загадкой, зачем жене Гринфельда понадобилось таким образом выкупать имущество мужа. Два года спустя после неудачной попытки приобрести дом № 7 в Кузнечном переулке поручик Булацель станет обладателем соседнего дома № 5. Видимо, это место чем-то притягивало его.

Х.В.Гринфельд оказалась самой умелой домовладелицей. В 1888 г. ей удалось перезаложить дом на тридцать шесть лет, без капитальных перестроек. В деле Кредитного общества сохранился отзыв на осмотр дома Х.В.Гринфельд от 17 марта 1888 г., согласно которому «...после оценки дома в 1879 году изменений не последовало. Дом в прочном состоянии и простоит 36 лет»¹⁵.

К 1897 г. в доме появилось двенадцать ванн с раковинами, и некоторые квартиры имели по два ватерклозета. Хозяйка, ставшая к этому времени вдовой, переехала с Итальянской улицы в свой дом в Кузнечном переулке. Она занимала квартиру во втором этаже, состоящую из восьми комнат. Доходы от дома постоянно росли, и увеличивалась рыночная стоимость дома. Хае Вениаминовне удалось в течение двадцати лет своевременно оплачивать кредиты, и только 10 июля 1904 г. дом по купчей крепости перешел во владение купца 1-й гильдии Иосифа Моисеевича Качурина. Представляет интерес справка из Общества взаимного от огня страхования: «30 сентября 1914 года в недвижимом имуществе И.М.Качурина по Кузнечному переулку, дом 7, застрахованному по полису № 1703 и состоящем залогом в Санкт-Петербургском Городском Кредитном обществе произошел пожар, причинивший убыток в сумме 205 рублей»¹⁶. Видимо, пожар мог послужить причиной перестройки дома архитектором Абрамом Берлиным.¹⁷

¹⁴ ЦГИА СПб. Ф. 573. Оп. 1. Д. 647. Л. 30.

¹⁵ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 1. Д. 876б. Л. 95.

¹⁶ Там же. Л. 180.

¹⁷ См.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX в. / Сост. А.М.Гинзбург и Б.М.Кириков. СПб., 1996. С. 48.



Илл. 2

Второй пожар произошел 2 мая 1918 г. в недвижимом имуществе наследников И.М.Качурина. Сам Качурин умер 2 января 1917 г. Имущество его было оценено в 84 500 рублей и разделено между наследниками в лице вдовы его Роси Ицковны и детей: Льва, Григория, Мейлаха, Исидора, Давида, Александра, Бориса, Исаака Иосифовичей Качуриных, Рахили Иосифовны, по мужу Зухер, и Софии Иосифовны, по мужу Ожиговой. Символично, что семья с такими библейскими именами стала последней в череде собственников небольшого участка земли и дома № 7 в Кузнечном переулке.

Дом, пережил Великую отечественную войну и был разобран за ветхостью уже после открытия Литературно-мемориального музея Ф.М.Достоевского, то есть уже после 1971 г. Сохранилась фотография, на которой виден фасад дома № 7 рядом с отремонтированным зданием Музея (илл. 2).

Проект капитального ремонта дома № 5, где расположен Музей, разрабатывался в 1968–1969 гг. в мастерской Института «Гипро-театр» архитектором Г.В.Пионтеком. На чертежах и развертках виден фасад дома № 7 в качестве части общей концепции развития

и реконструкции всего Кузнечного переуллка. Почему в течение сорока пяти лет эта лагуна не была заполнена ничем, кроме нескольких кустарников, остается загадкой. Попытка благоустроить этот двор была предпринята администрацией района в 2007 г. В рамках заключенного государственного контракта был разработан Проект № П-112 «Реконструкция объекта „Кузнечный переулок между домами 5/2 и 9/27“ с благоустройством прилегающей территории». Право выполнить проект благоустройства двора выпало ООО «Дорпроект». В четырех томах была представлена «территория Достоевского». Одним из принятых проектных решений было устройство обособленного пространства, ограниченного каменным забором высотой 1,5–2,0 м, увенчанным ажурной решеткой, с возможностью выхода из Музея через дверной проем, сделанный в брандмауэре. Существующие сегодня зеленые насаждения исчезали. На их месте появлялась площадка с памятником Достоевскому скульптора А.А.Архипова, мостики в стиле «а-ля Львиный мостик», гравийные дорожки, газоны и клумбы. Площадь, задействованная в проекте, — 640 м². Музей имел возможность получить пространство для проведения своих акций и перформансов. Кризис 2008 г. помешал реализовать этот замысел. Но идея прирастить площадку Музея витала в воздухе.

В качестве альтернативы предыдущему проекту свое видение преобразования этого участка было представлено мною в дипломной работе в 2013 г. Легкая стеклянная конструкция, пристроенная к брандмауэру здания музея, служила новой входной зоной, обеспечивающей доступ для всех посетителей музея, в том числе инвалидов. В 2016 г. была предпринята очередная, на мой взгляд, вполне удачная попытка переосмыслить пространство вокруг здания, дав новый импульс развитию Музея в преддверии 200-летия со дня рождения Достоевского. Идея строительства нового корпуса между домами № 5 и № 7 прорабатывается Архитектурной мастерской «Евгений Герасимов и партнеры», имеющей огромный опыт проектирования зданий в историческом центре Петербурга. Новое здание позволит по-иному организовать входную зону, выделить отдельное помещение для проведения семинаров и образовательных программ, расширить фондовые, экспозиционные и выставочные площади, оборудовать Музей лифтами, что позволит людям с ограниченными физическими возможностями пользоваться всеми предоставляемыми услугами, и, наконец, организовать пространство для музейного магазина сувениров и кафе.